

INFORMAÇÕES VÁLIDAS PARA 2025 (atualizado em 01/01/2025)

INFORMAÇÕES TÉCNICAS - TEATRO SESC CANOAS

Av. Guilherme Schell, 5340 – Centro – Canoas/RS

Contatos: (51) 3456-2013 / (51) 99104-2932 celular/whatsapp da equipe Cultura

E-mail da equipe de produção: culturacanoas@sesc-rs.com.br

Técnico de Som/Luz Sesc Canoas: Wagner Duarte

wduarte@sesc-rs.com.br

PALCO

Medida boca de cena: 4,50m de altura x 8,50 de largura

Largura do palco:

- 14m de parede a parede
- 12,60m do pilar da esquerda até pilar da direita (+1,65 à esquerda e +1,10 à direita)
- 8,50m de largura de perna a perna

Profundidade:

- 11m do proscênio até o fundo.
- 8,40m da boca de cena até o fundo.
- 6,20m da boca de cena até a rotunda / ciclorama (2,20 de passagem por trás)
- Rotunda aberta, ciclorama fica à mostra

Altura até o urdimento: 6m. 5,50m até a vara de luz

Ciclorama: 8m x 4m, instalado no fundo do palco

Rotunda: operação manual

Linóleo: 4 faixas de linóleo de aprox. 1.5m de largura por 8.5m de comprimento cada

Especificações:

- Piso do Palco: Madeira
- Porta de entrada do Cenário: 2m de largura x 4,60m de altura.
- Porta de entrada do Público: 1,13m de largura x 2,10m de altura.
- Quantidade de varas de luz: sistema multifuncional e uma frontal
- Quantidade de varas de cenário: 16 varas de cenário (todo palco).
- Quantidade de pernas: 3 pares de pernas. (1 par de pernas reserva).
- Cortina: operação manual do palco

EQUIPAMENTOS DE SOM:

P.A.: compatível com o espaço.

- 8 caixas acústicas de P.A. com potência 350W - Marca: ECO SOM
- 8 caixas acústicas de P.A. com potência 900W - Marca: ECO SOM
- 2 caixas acústicas de P.A. com potência 200W - Marca: ECO SOM
- 4 caixas acústicas de monitoração com potência 400W - Marca: ECO SOM
- 1 amplificador para P.A., classe D - Marca: DB TECNOLOGIA ACUSTICA
- 1 amplificador para P.A., classe D - Marca: DB TECNOLOGIA ACUSTICA
- 2 amplificadores para P.A., classe D - Marca: DB TECNOLOGIA ACUSTICA
- 2 amplificadores para monitor, classe D - Marca: DB TECNOLOGIA ACUSTICA
- 1 gerenciador de áudio 4x8 - Marca: DB 4X8

Retorno: 4 unidades

Acessórios:

- 01 "Mainpower" para distribuição de energia elétrica - Marca: Pentacustica/RMP-6310-U
- 06 gerenciadores de energia - Marca Pentacustica/PM 2.2
- 01 mesa de som - console digital, com 24 canais de processamento - Marca: MIDAS/PRO1
- 01 medusa de 48 vias com saída para Split - Marca: WIRE CONEX/48-2
- 02 medusas de 12 vias - Marca: WIRE CONEX/ MED12
- 06 unidades – Direct box ativo - Marca:BEHRINGER/ULTRA –DL100
- 06 unidades – Direct box passivo - Marca: BEHRINGER
- 02 unidades – CDJ - Marca: PIONNER (CDJ).

Microfones, tripés etc):

- 04 pedestais tipo girafa para microfone - ASK
- 03 microfones sem fio com bastão – Marca SENNHEISER XSW 1-835
- 03 microfones com fio - Marca: SHURE SM58
- 02 Head set/lapela/instrumento P10 da marca Lyco

EQUIPAMENTOS E SISTEMA DE LUZ:

- 01 Mesa Luz – Console para comando e distribuição de iluminação - Marca: Avolietes Pearl Expert Pro
- 07 módulos de dimmer para iluminação de alta potência - Marca: HPL/EVOLUTION
- 20 refletores PAR 64 Foco "5"
- 05 Refletores PAR 64 Foco "1"
- 12 Refletores plano convexo (PC) 650W/1kW
- 05 Refletores Fresnel (FR) 650W/1kW
- 08 Refletores Elipsoidal 25° a 50°
- 12 Par Led RGBWA fixos na vara de contra luz

02 Máquina de fumaça de 1500w

16 Varas (05 de iluminação, sendo quatro dentro do palco e uma frontal. 72 canais de dimmer.

EQUIPAMENTOS DE VÍDEO:

Projeto de vídeo marca EPSON Modelo: PowerLite 1985WU (4800 lumens)*

*instalado fixo em frente ao palco do teatro

ESTRUTURA DE BASTIDORES:

- 2 Camarins: cada camarim com uma bancada com espelho, luz e gavetas com chaves de 3,10m de largura, 2 cadeiras cada, banheiro com chuveiro a gás (1 deles acessível para pessoas com deficiência), arara com cabideiro móvel e ar condicionado.

- Fora do espaço dos camarins, no fundo do palco, dispõe de 2 mesas quadradas em madeira, 2 mesas quadradas de apoio/centro pequenas, 5 cadeiras pretas em couro sem braço e 1 frigobar.

PLATEIA:

302 pessoas (298 cadeiras comuns, 4 cadeiras para obesos e 2 espaços para cadeirantes)

ACESSIBILIDADE:

- O Teatro possui elevador para cadeirantes para acesso ao palco e aos camarins;
- Dispõe de 1 camarim com acessibilidade para cadeirantes (com chuveiro);
- Na plateia há assentos específicos para pessoas obesas, além de lugares reservados para cadeirantes.

ACESSO AO PRÉDIO DO SESC CANOAS:

O Sesc Canoas está localizado no centro da cidade, há 8,5km de distância do Aeroporto Internacional Salgado Filho (Porto Alegre/RS). Está localizado há 2 quadras da estação Canoas da Trensurb (transporte urbano de trem) e há diversas paradas de ônibus municipais e intermunicipais nas proximidades.

O prédio disponibiliza 50 vagas de estacionamento gratuito distribuídas em 2 andares subsolo do prédio, além de vagas na área externa frontal ao prédio e bicicletário.

Em suas proximidades há diversos comércios locais, incluindo restaurantes variados, supermercados, farmácias, bancos e serviços de saúde.

FOTOS DO ESPAÇO:



